

## Classes de 6<sup>e</sup> de mise à niveau

Ces classes s'adressent à des élèves âgés d'au moins 12 ans (avant le 31/12 de l'année en cours) inscrits au collège mais sans les pré-requis nécessaires pour suivre, à distance, le programme d'une classe de 6e.

En fonction de leur niveau réel, 3 niveaux d'entrée sont proposés.

niveau 1 (CP)	Code 197
niveau 2 (CE1-CE2)	Code 187
niveau 3 (CM1-CM2)	Code 177

## Classes à objectifs personnalisés

Ces classes s'adressent à des élèves âgés d'au moins 14 ans (avant le 31/12 de l'année en cours) qui ont commencé un cursus collège mais qui ne seront pas en mesure d'atteindre le cycle d'orientation de la classe de 3e.

palier 1 (CM1-CM2)	Code 147
palier 2 (CM2- 6e)	Code 148

Enseignements : français, mathématiques, sécurité routière, langue vivante 1 (allemand, anglais, espagnol ou italien)

A l'issue du palier 2, la préparation au CFG - Certificat de formation générale (ancien certificat d'études) proposée par le Cned est possible.

## Objectifs du cours de 6<sup>e</sup> de mise à niveau

CODE DE L'EDUCATION
Article L111-1
L'école garantit à tous les élèves l'apprentissage et la maîtrise de la langue française.
Article L111-2
Pour favoriser l'égalité des chances, des dispositions appropriées rendent possible l'accès de chacun, en fonction de ses aptitudes et de ses besoins particuliers, aux différents types ou niveaux de la formation scolaire.

Tel que le prévoit le code de l'Education, chaque enfant doit avoir, en fonction de ses besoins particuliers, accès aux différents types ou niveaux scolaires. L'objectif des cours de 6<sup>e</sup> de mise à niveau est de permettre à un public de jeunes francophones, admis en 6e, mais en situation d'illettrisme et/ou d'analphabétisme, d'acquérir des bases nécessaires pour accéder à un niveau suffisant pour suivre dans les classes générales de collège.

### Démarche pédagogique

Apprendre à lire à 14 ans ne s'appuie pas tout à fait sur la même démarche que celle utilisée pour des enfants de 6 ans. Ces jeunes présentent un écart important entre leur maturité et le bagage - compétences orales et savoir faire - dont ils disposent et la culture

de l'écrit. Il s'agit de mener de pair le développement de leurs capacités langagières et de leur connaissance du monde, et l'apprentissage des mécanismes de la lecture et de l'écriture.

### Textes de référence

MISE EN ŒUVRE DES PROGRAMMES DE L'ÉCOLE PRIMAIRE Apprendre à lire  
CIRCULAIRE N°2006-003 DU 3-1-2006  
CYCLE DES APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX - CYCLE 2  
B.O. N°5 12 AVRIL 2007  
LE SOCLE COMMUN DE CONNAISSANCES ET DE COMPETENCES  
DECRET DU 11 JUILLET 2006  
DELF, version junior  
SCOLARISATION DES ENFANTS DU VOYAGE ET DE FAMILLES NON SEDENTAIRES  
CIRCULAIRE N° 2002-101 du 25-4-2002

### Illettrisme et analphabétisme

Ces concepts sont souvent flous et abusivement rattachés à des situations socio économiques précaires, sans qu'une analyse linguistique plus précise soit abordée. Nous allons donc faire un rapide point sur ces notions.

La plupart des langues européennes sont composées de différents registres qui n'ont pas le même statut socio politique. Dans un continuum, aussi bien à l'oral qu'à l'écrit : le **basilecte** (environ 1500-3000 mots, phrase minimale, conjugaison limitée au présent – je fais, j'ai fait, je vais faire, fais !), le **mésoglecte** (de 5000 à 8000 mots, expansion de la phrase minimale, mise en perspective dans le temps) et l'**acrolecte** (autour de 50000 mots, syntaxe complexe –subordonnées, relatives...). C'est dans ce dernier que sont rédigés la plupart des écrits juridico administratifs que nous rencontrons dans la vie quotidienne.

Pour autant, le basilecte n'est pas un genre mineur. Son rôle est essentiel dans la communication d'informations précises et tout un système symbolique de mimiques et de gestes enrichissent un vocabulaire et une syntaxe orale empreinte de sobriété : un chirurgien qui opère communique dans l'instant, ses phrases seront minimales et efficaces, et ce n'est pas en acrolecte que l'on évacuera un avion qui prend feu...

Un **illettré** déchiffre sans comprendre ce qu'il lit, il n'accède pas à l'acrolecte.

Un **analphabète** ne possède pas le code de l'écrit et par conséquent ne déchiffre pas. Cependant, s'il est très fréquemment illettré, c'est-à-dire n'accédant pas à l'acrolecte, ceci ne peut être généralisé. Des millions de personnes dans le monde, porteurs d'une culture orale, sont en réalité des analphabètes « lettrés ».

Certaines jeunes vivent en vase clos. Leurs activités langagières sont réduites à l'essentiel. Leur horizon culturel est réduit et les projets individuels inexistant, ils ne dominent souvent qu'un « frustoglecte ». Ils sont très souvent illettrés, voire analphabètes.

### Bilinguisme

Un certain nombre de nos élèves sont bilingues, voire trilingue. Selon leur origine, ils parlent des langues, dialectes<sup>1</sup> ou sociolectes<sup>2</sup> différents, dont ils ne dominent le plus souvent qu'un basilecte.

---

<sup>1</sup> Dialectes : variétés locale<sub>s</sub>, géographique<sub>s</sub> d'une même langue coexistant sur le même plan.

## **Contenus et organisation du cours de mise à niveau 1**

10 séquences de 14 séances accompagnées d'exercices suivant pas à pas la progression de l'acquisition des connaissances.

10 devoirs à renvoyer à la correction

### **Français** : 9 séances

Développement des capacités de compréhension orales au travers d'une fiction de motivation mettant en scène différents personnages que nous avons choisi de ne pas représenter graphiquement pour permettre le développement du langage d'évocation et laisser place à l'imagination des élèves. Poésie, vocabulaire.

Découverte des mécanismes de la lecture et de l'écriture

Notions de grammaire, de conjugaison et d'orthographe

### **Mathématiques** : 4 séances

Numération, Calcul, Géométrie, Mesures

### **Découverte** : 1 séance

Vie sociale et civique, Culture humaniste venant renforcer le développement des capacités langagières.

Chaque séquence représente **trois semaines de travail**.

## **Contenus et organisation du cours de mise à niveau 2**

10 séquences de 14 séances accompagnées d'exercices suivant pas à pas la progression de l'acquisition des connaissances.

10 devoirs à renvoyer à la correction

### **Français** : 8 séances

Développement des capacités de compréhension orales au travers d'une fiction de motivation mettant en scène différents personnages que nous avons choisi de ne pas représenter graphiquement pour permettre le développement du langage d'évocation et laisser place à l'imagination des élèves. Poésie, vocabulaire.

Découverte des mécanismes de la lecture et de l'écriture

Notions de grammaire, de conjugaison et d'orthographe

### **Mathématiques** : 4 séances

Numération, Calcul, Géométrie, Mesures

### **Découverte** : 2 séances

Vie sociale et civique, Culture humaniste venant renforcer le développement des capacités langagières.

Chaque séquence représente **trois semaines de travail**.

---

<sup>2</sup> Sociolectes : dialectes sociaux expression d'une « culture sociale »

## **Contenus et organisation du cours de mise à niveau 3**

### **Une démarche pédagogique entre rupture et continuité**

Le cours de mise à niveau 3, plus exigeant que celui des éditions précédentes proposées par le Cned tant par ses contenus que par leur présentation, a comme objectif de permettre à un public de jeunes francophones admis en 6e, mais en situation de retard scolaire, d'acquérir les bases nécessaires pour accéder à un niveau suffisant pour intégrer dans les meilleures conditions possible la classe de 6e de collège.

Ces jeunes ont développé de façon souvent inconsciente et non explicite des observations métalinguistiques. Nous proposons de les conduire à mieux comprendre l'histoire de la langue française, la formation des mots et leur fonctionnement. Chaque séquence sera également l'occasion d'aller à la découverte d'une œuvre littéraire appartenant au répertoire classique. Nous entendons également les amener à utiliser de façon plus systématique le dictionnaire.

### **Contenus et organisation du cours**

Contrairement aux cours de mise à niveau 1 et 2, le niveau 3 se présente sous forme de livrets distincts pour chaque matière. Les sujets de devoirs ne sont plus à remplir sur des pages pré-imprimées, mais à rédiger sur copie blanche afin de leur permettre de se préparer au passage en 6<sup>e</sup> de collège et de se familiariser avec des supports plus complexes.

Le cours est composé de 10 séquences de 14 séances, accompagnées d'exercices suivant pas à pas la progression de l'acquisition des connaissances ainsi que de 10 devoirs à renvoyer à la correction

Chaque séquence représente **trois semaines de travail**.

#### **Français** : 7 séances

Histoire de la langue française et son fonctionnement

Utilisation du dictionnaire

Expression écrite

A la découverte d'œuvres littéraires

#### **Mathématiques** : 4 séances

Numération, Calcul, Géométrie, Mesures

#### **Découverte** : 3 séances

Histoire, Géographie, Sciences, Vie sociale et civique.

#### **Anglais**

#### **DVD Roms et Gens du Voyage**

En option et sur demande.

Cette option est à préciser dans le paragraphe 4 de la demande d'inscription.