

Messac

Film documentaire et exposition sur les gens du voyage

Jeudi après-midi et en soirée, la bibliothèque pour tous a accueilli un documentaire-vidéo « Manouche Vago » de Mohamed Siad. Un rendez-vous proposé par la communauté de communes de Moyenne Vilaine et Semnon, en présence d'Angélique Robert, directrice de la CCMVS, et soutenu par l'Accueil des gens du voyage 35, de Cécile Gélín, gestionnaire de l'AGV de Bain-de-Bretagne, Manu Baranovsky, de l'association AGV 35. Malgré l'entrée gratuite à chaque projection, personne n'est venu suivre les caravanes des Gitans, à l'exception des organisateurs, de quelques bénévoles de la bibliothèque pour tous et de deux élus de Messac.

Français

Ce film documentaire est tourné en pleine nature bretonne. Les Gitans y parlent de leur vie de chaque jour, de leur famille et enfants, de leurs déplacements... à la recherche d'un emplacement pas toujours facilité. Parfois, des gens du coin leur apportent une aide en autorisant l'occupation d'un champ ; ou un coup de main, tel cet agriculteur qui pousse son tracteur en partie au fossé pour que la caravane puisse passer dans l'étroit chemin. Certaines personnes se lient aussi d'amitié avec les gens



De gauche à droite : Cécile Gélín, Manu Baranovsky, Angélique Robert s'occupent des gens du voyage.

du voyage, leur offrent la bolée, parfois de la nourriture, comme ce boucher qui les connaît bien.

Qui sont-ils, ces gens du voyage ? Ils sont français, répond Manu. Les Gitans viennent surtout du sud de la France et de l'Espagne. Les Manouches sont plus dans le nord. Ce sont les désignations ethniques ou culturelles, dont on se garde bien en France, appuie Manu. Les gens du

voyage, c'est la population qui vit en caravane et possède un carnet de circulation. C'est une obligation légale. Ils doivent le faire tamponner tous les trois mois, là où ils se trouvent, le plus souvent à la gendarmerie, surtout en milieu rural, ou en mairie.

Parallèlement, une exposition sur les gens du voyage a permis de mieux comprendre « Qui ils sont, et comment ils vivent ».